



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“FRANCESCO GESUÈ”



Via Roma, n. 423 - 81027 San Felice a Canello (CE)
C.M. CEIC869005 - C.F. 93082040614
Tel. 0823 75.32.41 - FAX 0823 75.39.21
email: ceic869005@istruzione.it
PEC: ceic869005@pec.istruzione.it
Sito web: www.icfgesue.gov.it



San Felice a Canello
29/03/2020

Ai Docenti e agli alunni della Scuola Secondaria di I grado

Oggetto : concorso per gli studenti “Parole in musica per il nostro domani”

Premessa

In un momento in cui la vita ci ha imposto un cambiamento radicale della nostra quotidianità, chiedendoci di vivere in uno spazio confinato, limitato, lontani dai nostri affetti, dai nostri amici, dalla scuola, questo concorso, creando parole e musica, vuole rappresentare un'occasione per mantenere – sebbene con modalità nuove – la nostra socialità, e per ri-creare, rinsaldare, o mantenere, la nostra dimensione comunitaria, nella speranza e nella convinzione che, come è sempre storicamente avvenuto, anche questa volta la condivisione di momenti di crisi ci faccia riscoprire, quando la tempesta sarà passata, più uniti, più vicini, più forti.

Art. 1

Destinatari

Possono partecipare al concorso gli alunni, come classe, della scuola Secondaria di I grado dell'Istituto “F.Gesuè” di San Felice a Canello.

Art. 2
Tipologia degli elaborati

Gli studenti potranno partecipare, come classe, producendo un elaborato scritto, formato da 2 strofe ciascuna di 8 righe in versi endecasillabi con rima baciata mentre il ritornello di 4 versi. L'elaborato deve essere strutturato secondo lo schema strofa/ ritornello/strofa/ritornello.

Gli elaborati dovranno presentare un titolo, essere redatti a computer e spediti al coordinatore di classe in formato word con carattere Times New Roman dimensione 12.

Il testo dovrà contenere pensieri, riflessioni, emozioni sulla realtà che stiamo vivendo in questi giorni difficili. Il motivo conduttore deve essere la speranza e la certezza che " TUTTI UNITI CE LA FAREMO".

Art. 3
Requisiti di ammissione

Saranno presi in esame e ammessi alla selezione gli elaborati che risulteranno idonei ai seguenti requisiti:

- dovranno avere un titolo chiaramente indicato
- elaborati che non si avvalgono dell'utilizzo di un testo, che inciti o esalti la violenza o qualsiasi altra affermazione giudicata lesiva del comune sentimento della morale e del buon costume;
- elaborati che non violino i diritti di proprietà intellettuale di terzi;
- elaborati inviati entro il termine ultimo;
- elaborati conformi al presente Regolamento in ogni sua parte.

Art. 4
Iscrizione e termine di presentazione degli elaborati

I partecipanti dovranno far pervenire gli elaborati prodotti, come descritti nell'art.3, esclusivamente in formato word, entro il giorno 3 aprile 2020 al coordinatore di classe.

Art. 5
Motivi di esclusione

I motivi di esclusione dal concorso prima dell'esame della giuria sono:

- Presentazione oltre i limiti di tempo previsti dall'art.4;
- Mancato rispetto dei limiti previsti dall'art.2;
- Mancato rispetto dei requisiti previsti dall'art.3.

Art. 6

Commissione esaminatrice

La Giuria, delegata agli atti istruttori e valutativi del Concorso è preseduta dalla Dirigente Scolastica Teresa Mauro ed è composta da:

- prof. Gerardo Cipriano
- prof. Vincenzo Pascarella
- prof. Vittorio Angelino
- prof. Filomena Sicignano
- prof. Elisabetta Pirozzi
- prof. Francesco Lettieri

La Commissione provvederà alla valutazione dei lavori pervenuti e all'individuazione dei relativi vincitori. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 7

Svolgimento dei lavori della giuria

Tutti i membri della giuria dovranno leggere e valutare i lavori collegialmente. Ciascun elaborato avrà una valutazione e dovrà tener conto dei seguenti indicatori:

1. capacità linguistico – espressive;
2. struttura e organizzazione del testo musicale
3. struttura e rispetto delle caratteristiche formali di un testo musicale
4. originalità complessiva
5. coerenza con le finalità dell'iniziativa di cui all'art.1;
6. capacità di trasmettere con originalità la propria visione della tematica del concorso;

Art. 8

Premi

Il migliore elaborato verrà musicato e sarà utilizzato come colonna sonora per un successivo video.

San Felice a Canello

**Dirigente Scolastico
Teresa Mauro**

